

---

## **INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE FRANCÊS - Prova Oral**

PROVA 16|2020

9º ANO

3º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

---

### **1. INTRODUÇÃO**

O presente documento divulga informação relativa à Prova Oral de Equivalência à Frequência do 3.º ciclo da disciplina de Francês a realizar em 2019, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação ;
- Material ;
- Duração ;
- Classificação final.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor e do programa da disciplina.

### **2. OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa Prova Oral de duração limitada.

Nesta prova é objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão do oral, da produção e da interação orais

#### **2.1. OBJETIVOS GERAIS /COMPETÊNCIAS**

A Prova Oral permite avaliar:

- ◆ Competências de compreensão do oral e Expressão oral nas vertentes linguística – uso da língua (fonética, prosódico e gramatical) e sociocultural;
- ◆ Competências de Interação comunicativa.

Assim, o examinando deve ser capaz de:

- Compreender textos orais de natureza diversificada, adequados ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social.
- Interpretar aspetos das culturas de expressão francófona numa perspetiva intercultural.
- Produzir, oralmente, enunciados de complexidade adequada ao seu desenvolvimento linguístico, psicológico e social.
- Utilizar os seus conhecimentos sobre sequências discursivas e sobre o uso da língua em diferentes situações de comunicação.

## 2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS / COMPETÊNCIAS E CONTEÚDOS

A prova permite avaliar as aprendizagens e os conteúdos relativos ao 3º Ciclo do Ensino Básico, embora incida essencialmente sobre os conteúdos temáticos que foram lecionados no 9.º ano e que a seguir se indicam:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS / COMPETÊNCIAS	CONTEÚDOS		
	Domínios de referência sociocultural Áreas temáticas - Conteúdos lexicais	Conteúdos funcionais	
<p>O examinando deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreender textos orais de natureza diversificada adequados aos desenvolvimentos intelectual, sócio afetivo e linguístico do aluno.</li> <li>- ouvir / falar em situações de comunicação diversificadas.</li> <li>- produzir textos orais que correspondam a diferentes necessidades de comunicação.</li> <li>- recorrer a marcas linguísticas específicas do discurso oral.</li> <li>- aplicar corretamente as regras de organização discursiva, morfosintática e textual.</li> <li>- usar com correção vocabulário adequado e estruturas gramaticais variadas.</li> <li>- exprimir-se com clareza num discurso coerente.</li> <li>- ler / falar com fluência e correção fonética.</li> <li>- interagir com o(s) interlocutor(es) em situações de comunicação diversificadas, adequando meios verbais e não verbais.</li> <li>- exprimir pontos de vista pessoal sobre os temas propostos.</li> <li>- aplicar corretamente as estruturas gramaticais e conteúdos funcionais;</li> <li>- pronunciar, respeitando o sistema fonológico francês;</li> <li>- articular, com o máximo de correção possível os sons da língua francesa;</li> <li>- utilizar a entoação como valor semântico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>Cultura e estética.</b> A arte, as diferentes formas de expressão artística, os museus, o teatro, o cinema, a música e a literatura.</li> <li>◆ <b>Ciência /tecnologia</b> Descobertas e invenções do passado e da atualidade.</li> <li>◆ <b>Vida ativa</b> Escola e estudos. Sistema escolar. Escolha de carreira e profissões.</li> <li>◆ <b>Meio ambiente</b> Poluição , ecologia, a reciclagem e qualidade de vida.</li> <li>◆ <b>Solidariedade e Cooperação Internacional</b> Organizações e movimentos de solidariedade social . A solidariedade e o voluntariado.</li> </ul>	<p>Atos de fala em contexto de interação comunicativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apresentar-se / apresentar alguém;</li> <li>- falar de si e do meio que o rodeia;</li> <li>- expressar gostos, preferências e desejos;</li> <li>- exprimir ideias, comentar factos no âmbito dos conteúdos socioculturais do programa;</li> <li>- defender um ponto de vista;</li> <li>- justificar / fundamentar opiniões;</li> <li>- concordar e / ou discordar.</li> </ul>	
		<b>Conteúdos fonéticos / fonológicos</b>	
		<b>Conteúdos discursivos</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ sequências dialogais</li> <li>◆ narrativas</li> <li>◆ descritivas</li> <li>◆ explicativas.</li> </ul>	

## 3. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A Prova Oral é de cariz obrigatório.

A prova desenvolve-se em três momentos distintos que correspondem a três atividades.

Momento	Tempo	Atividades	Cotação ( em pontos)
<b>1.º Momento</b>	2 a 4 minutos	<p>◆ <b>Diálogo dirigido</b> Interação discursiva entre o examinador e o examinando:</p> <p>-perguntas de caráter pessoal, das suas atividades quotidianas, dos seus centros de interesse e dos seus projetos.</p>	<b>35</b>
<b>2.º Momento</b>	5 a 6 minutos	<p>◆ <b>Leitura, compreensão, interpretação e exploração</b> de um texto <b>e/ou</b></p> <p>◆ <b>Comentário</b> sobre uma imagem ou uma expressão escrita incluída no texto.</p>	<b>40</b>
<b>3.º Momento</b>	5 a 6 minutos	<p>◆ <b>Produção oral</b> do examinando</p> <p>Desenvolvimento de um tema do programa a partir de algumas questões colocadas pelo examinador.</p>	<b>25</b>

A estrutura da prova oral sintetiza-se no quadro seguinte:

**NOTA:** Os momentos 2 e 3 podem ter como suporte um ou mais documentos (textos, imagens, fotografias, ilustrações, etc.) que servirão de ponto de partida para a realização das atividades propostas pelo examinador.

#### 4. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A avaliação da prova terá em conta os seguintes aspetos:

- Interação oral
- Compreensão do oral
- Coesão do discurso
- Fluência / pronúncia
- Domínio vocabular
- Correção gramatical

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

A Prova Oral é cotada para 100 pontos. O desempenho dos alunos será classificado considerando os seguintes parâmetros:

Leitura		Compreensão / Interpretação do texto	Interação / Produção
Pronúncia	Expressividade		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento temático / coerência (20 pontos)</li> <li>• Correção gramatical (20 pontos)</li> <li>• Fluência (20 pontos)</li> </ul>
<b>10 pontos</b>	<b>10 pontos</b>	<b>20 pontos</b>	<b>60 pontos</b>

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

**A- Âmbito** - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

**B- Correção** - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico francês e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

**C- Fluência** - refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

**D - Desenvolvimento temático** refere-se à capacidade de utilizar amplo conhecimento / informação e de se expressar desenvolvendo de forma significativa qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

- **Coerência** refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

**E- Interação** - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

## 5. MATERIAL AUTORIZADO

O material a utilizar durante a prova será disponibilizado pelo examinador.  
Não é permitida a utilização de dicionário.

## 6. DURAÇÃO DA PROVA

A Prova Oral tem uma duração de 15 (quinze) minutos.

## 6. CLASSIFICAÇÃO FINAL

Ambas as Provas - **Escrita e Oral** - são cotadas numa escala de 0 (zero) a 100 (cem) pontos.

Ponderação: - **Prova Escrita: 50 %**

- **Prova Oral: 50 %**

A **classificação final** é apurada pela média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações obtidas nas duas provas (Escrita e Oral) expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de **1 a 5**.